

TIPY

**BYSTRICE NAD PERNŠTEJNEM**  
Bystřice ožije Vavříneckou pouť

Tradiční poutové veselí zahájí v Bystřici v pátek ve 21 hodin taneční zábava s kapelou Metaxa, a to na vyletišti Pod Horou. V sobotu je na programu od 9 hodin formování a lití kovů, svařování, ukázky kovovectví a kovářského umění, setkání historických vozidel a Slapacích autíček či Benátská noc s hudbou Mirka Koudelky. Nedělní program začíná v 9 hodin stejně jako ten sobotní. Od 10 hodin pak pokračuje vystoupením dechové hudby Hornobojani z Dolních Bojanovic, rytířským kláním a 4. ročníkem přehlídky dechových hudeb – tu uvádí a zazpívá při ní Jožka Šmukař.

**ZVOLE NAD PERNŠTEJNEM**

Víkend si užijí v mexickém stylu

Mexický víkend se Starobrnem je připraven ve Westernovém městečku Šiklův mlýn. Program začíná v sobotu 7. srpna v 10 hodin a chybět nebudou akční divadelní představení, kaskadérská show, Mexická tanečnice v doprovodu peruánských Indiánů, výstava kaktusů, Slaměné slavnosti soutěže v tradičních mexických disciplínách. Ve 22 hodin vypukne Tequila SAUZA party.

**ROSIČKA**

Pod rozhlednou bude veselice

Deváté výročí otevření rozhledny Rosička oslaví v neděli 8. srpna. Přímo u paty výškové stavby začne ve 13 hodin Veselice pod Rozhlednou. Příchozím zahraje kapela Tempo.

**BOBROVÁ**

Tóny harmonik zazní u hřiště

Druhý ročník setkání harmonikářů pořádá Sbor dobrovolných hasičů Bobrova. Uskuteční se v neděli 8. srpna na vyletišti u fotbalového hřiště od 13.30 hodin. Akci moderuje Pavel Kopecký ze Sezemice, jediný imitátor Vlasty Buriana, a to nejen hlasem, ale i podobou. Vstupenka přijde na 80 korun, děti do 15 let mají vstup zdarma.

KINA

**NOVÉ MĚSTO NA MORAVĚ**

Kino, Masarykova 204, telefon: 566 615 075

**Proměna** (drama, horor, Francie, Itálie, Lucembursko, Belgie), so začátek 20

**Shrek: Zvonec a konec** (animovaný, dobrodružný, USA), út začátek 20, so začátek 18

**OSTROV NAD OSLAVOU**

Kino, Ostrov nad Oslavou 117

**Alenka v říši divů** (animovaný, dobrodružný, USA), ne začátek 18

**TŘI STUDNĚ**

Letní kino Altánek, hotel U Loubů, telefon: 566 619 225

**Znovu 17** (drama, komedie, USA), pá, po začátek 20

**Bejvalek se neznaví** (komedie, pohádka, USA), so, so začátek 20

**VELKÉ MEZIRČÍ**

Kino Jupiter, Náměstí 17

**A-Team** (akční, dobrodružný, USA), pá, so začátek 20

**Předtvoři** (akční, dobrodružný, USA), út začátek 20

**ŽDĀR NAD SÁZAVOU**

Kino Vysočina, Brodská 1000/2, rezervace vstupenek: 566 620 630

**Twilight Sága: Zatmění** (horor, romantický, USA), čt, pá začátek 19.30

**Vrahouni** (akční, komedie, USA), so začátek 19.30

**Jak vycvičit draka** (animovaný, USA), ne začátek 19

**Bez soucitu** (akční, krimi, Francie), út, st začátek 19.30

# Herečka Gabriela Vránová zavítá do Letní minigalerie

V pořadu Poezie pod jabloní zazní i ukázka z projektu Království poezie

MARTINA KOVAŘÍKOVÁ

**Tři Studně** – V rámci kulturního léta přivítá Letní minigalerie ve Třech Studních opět známé osobnosti. Tentokrát českou herečku Gabrielu Vránovou a fotografa a režiséra Ondřeje Kepku.

„Podobné akce pořádáme častěji, měli jsme možnost tu přivítat například Věru Martinovou, Jaroslava Suchánka nebo Věru Galatíkovou,“ uvedla za pořadatele setkání Ivana Buttry.

Gabriela Vránová přijala pozvání od malíře Ivana Svatoše, který má v galerii stálou výstavu svých obrazů.

Setkání se bude konat v sobotu 7. srpna od čtyř hodin odpoledne. Gabriela Vránová představí své nově vydané DVD Království poezie, které režíroval právě Ondřej Kepka. V projektu se odráží celoživotní vztah herečky Vránové ke světové, ale především české a slovenské poezii. „Odpoledne by měla zazní ukázka z DVD a poté bude následovat autogramiáda,“ prozradila pořadatelka.

„Souběžně s touto akcí pořádáme výstavu s názvem Podpisy slavných. Jedná se o podpisy ze sbírky Nadi Svatošové, k vidění bude například autogram Luciana Pavarottiho, Jane Fondové, Roberta Redforda a dalších,“ doplnila na závěr Ivana Buttry.



**KRÁLOVSTVÍ POEZIE.** Herečku Gabrielu Vránovou (na snímku) a fotografa a režiséra Ondřeje Kepku přivítají v sobotu 7. srpna v Letní minigalerii ve Třech Studních. Gabriela Vránová představí své nově vydané DVD Království poezie, které režíroval právě Ondřej Kepka. Foto: archive Gabriely Vránové

KAM ZA KULTUROU

**Žďársko**

**Brooklyn klub,**

**Žďár nad Sázavou:**

\* Taneční klub, pořadatel disko a klubových akcí, otevírací doba: St – Čt 16 – 1 hod., Pá – So 16 – 4 hod., Ne 16 – 24 hod.

**Regionální muzeum,**

**Žďár nad Sázavou:**

\* V horácké chalupě (výstava, do 15. srpna), otevřeno Út – Ne 9 – 12 hod. a 12.30 – 17 hod.

**Klub českých turistů TJ Žďas,**

**Žďár nad Sázavou:**

\* So 7. 8. – Léto v Žel. horách – V. Městec – Ransko – Sobiňov, sraz v 7.40 hod. nádraží

**Galerie Motorest, Karlov:**

\* Poselství dřeva + lidová řezba z Tanzanie (výstava do 30. 8.)

**Restaurace U Hrocha, Škrdlovice:**

\* Pá 6. 8. – Diskotéka (DJ Hejtmánek) v 19.30 hod.

\* So 7. 8. – Country večer (hrají Hroši á Půlrook, od 19.30 hod.

**Svratouch:**

\* Výstava obrazů Ivana Sýkory, uměleckého skla – Pavla Havelky (do 31. 8.), otevřeno denně

**Areál SDH, Nové Veselí:**

\* So 14. 8. – Oslava 5. výročí vzniku kapely Airbag (bohaté občerstvení a zábava pro všechny), od 14 hod.

**Novoměstsko**

**Horácká galerie, Nové Město na Moravě:**

\* Stálé expozice: Proměny krajiny a tvaru + Sklo, sklo, sklo (škrdlovická sklárna), otevřeno denně mimo Po, 9 – 12, 13 – 17 hod.

\* Metamorfózy (výstava, do srpna 2010), otevřeno denně mimo Po, 9 – 12, 13 – 17 hod.

\* Jiří Vašica – Sochařovy sny (výstava, do srpna), otevřeno denně mimo Po, 9 – 12, 13 – 17 hod.

\* Jiří Bašta – Vívat aluminium (výstava, do 29. 8.), otevřeno denně mimo Po, 9 – 12, 13 – 17 hod.

**Nádvoří Horácké galerie,**

**Nové Město na Moravě:**

\* Lidová kultura, výroba lyží a vývoj lyžování, sklářství, železářství, školní třída (stálá expozice), otevřeno: Út – Ne 9 – 16 hod.

\* Mlejnek z Víru, otevřeno: Út – Ne 9 – 16 hod., spouští se každou půlhodinu až do konce září

**Galerie Sněžné:**

\* Ladislav Šauer – výstava obrazů, (do 6. 8.), otevřeno Út – Ne 10 – 12, 13 – 17 hod.

\* So 7. 8. – Výstava obrazů Ivana Kulhe-

ima (do 27. 8.), otevřeno Út – Ne 10 – 12, 13 – 17 hod., zahájení v 15 hod.

**Galerie ZD Sněžné:**

\* Ne 8. 8. – Jiří Křiklava: Obrazy (výstava, do 5. 9.) vernisáž v 15 hod., otevřeno denně 9 – 12 a 13 – 17 hod.

**Sněžné:**

\* Stálá výstava bonsajů v Japonské kamenné zahradě, otevřeno Po – Ne 9 – 19 hod.

**Galerie v Stodolní, Nový Jimramov:**

\* Jan Svoboda – výstava obrazů (do 6. 8.)

**Velkomeziříčsko**

**Kostel sv. Mikuláše, Velké Meziříčí:**

\* Vítejte na věži kostela sv. Mikuláše (otevření věže s výstavou 100 fotografií města, do 31. 8.), otevřeno Po – So 9 – 17 hod., Ne 13 – 17 hod.

**Galerie Synagoga, Velké Meziříčí:**

\* Jepičí okamžiky Stanislava Vodičky (výstava, do 5. 9.) otevřeno: Út – Pá 9 – 12 a 13 – 17 hod., So 13 – 17 hod., Ne 10 – 12 a 13 – 17 hod.

**Café Time, Velké Meziříčí:**

\* Martina Pospíšilová – Sluneční ateliér (výstava obrazů, do 28. 8.)

**Fajtlův kopec, Velké Meziříčí:**

\* Pá 6. 8. – Moto pokec Fajtlův kopec (součte, koncerty, účast veteránů, fureshow, do 8. 8.)

**Galerie Dvorek, Křižanov:**

\* Modrá je dobrá (výstava, do 31. 8.), otevřeno denně za zazvonění

**Ruda:** \* Pá 6. 8. – Rudafest 2010 (8. ročník rock-metalového hudebního festivalu), od 18 hod.

**Lhotka:** \* So 7. 8. – Hornobojani (koncert dechové hudby), od 17 hod.

**Městské muzeum, Bystřice nad Pernštejnem:**

\* Stálé expozice, otevřeno: Út – Pá 8 – 11.30 hod., 12.30 – 16 hod., So – Ne 8 – 16 hod.

\* 430 let městem 1580 – 2010 (výstava, do 27. 8.) otevřeno: Út – Pá 8 – 11.30 hod., 12.30 – 16 hod., So – Ne 8 – 16 hod.

\* Výstava Zdeňka Makovského – Hlavy portréty (do 10. 8.), otevřeno: Út – Pá 8 – 11.30 hod., 12.30 – 16 hod., So – Ne 8 – 16 hod.

**Kulturní dům, Bystřice nad Pernštejnem:** \* Výstava naruby 2, otevřeno: Po – Pá 9 – 11 a 13 – 17 hod., Ne 14 – 17 hod.

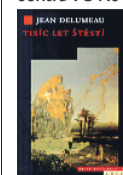
**Amfiteátr na náměstí, Bystřice nad Pernštejnem:** \* Pá 13. 8. – Folk country náměstíčko, od 17 hod.

**Pod Horou, Bystřice nad Pernštejnem:** \* Pá 6. 8. – Pouťová taneční zábava se skupinou Metaxa

KNIŽNÍ NOVINKY

**JEAN DELUMEAU**  
TISÍC LET ŠTĚSTÍ

Nakladatelství Argo, přeložila Jana Smutná-Lemmonierová, doporučená cena 398 Kč



Kniha Tisíc let štěstí světznámého francouzského historika Jeana Delumeau programově navazuje na jeho monografii Dějiny ráje. Autor v ní jak na základě diskurzu teologů, tak na podkladě literárních pramenů zkoumá zrození a vývoj milenaristických a apokalyptických představ, jež ovládaly lidskou mysl od pozdní antiky až po osvětské 18. století.

**BRYAN HITCH, MARK MILLAR**  
ULTIMATES 2/1: BOHOVÉ A MONSTRA

Nakladatelství BB/art, přeložili Pavel Svanda a Marek Barányi, doporučená cena 399 Kč



Začíná přitluhovat. Iron Man se zamiloval, Hulk má být popraven za masakr v New Yorku, Thor si založil sektu, Giant-Man se spouští se skupinou druhořadých superhrdinů, Wasp začíná chápat, že chodit s Captainem Americou, který si víc rozumí s lidmi kolem osmdesátky, nebude žádná sranda... a navíc je v týmu zrádce, který vynáší tajné informace. A to je jen rozjezd. Uplynul už rok od zastavení mimozemské invaze a první americký superhrdinský tým zase už zaplňuje pouze stránky bulváru. Kdo se rozvedl, kdo se oženil, kdo s kým chodí, kdo se zbláznil, prostě nic extra zajímavého – aspoň do chvíle, než se provalí, že Hulk, který zničil polovinu New Yorku, je ve skutečnosti člen Ultimates Bruce Banne... a brzo taky prvním superhrdinou, který dostane trest smrti. A to je jen začátek problémů.

\* So 14. 8. – „Rodiny spolu“ – zábava pro děti a rodiče, od 15 hod.

**Náměstí, Bystřice nad Pernštejnem:**

\* So 7. 8. – Sraz historických vozidel, od 10.30 hod.

\* So 7. 8. – Vavřínecká pouť (do 8. 8.)

**Rozhledna Rosička:**

\* Ne 8. 8. – Veselice pod rozhlednou k 9. výročí otevření (hraje skupina Tempo), od 13 hod.

**Galerie „Na bahnech“, Vír:**

\* Výstava J. Knoblochové „Letní slunovrat“ (do 17. 8.)

**Lesoňovice:**

\* So 7. 8. Myslivecký výlet, od 20 hod.

**Ubušín:**

\* Pá 13. 8. – Taneční zábava se skupinou Arzenal, od 20 hod.

**Velkobítešsko**

**Klub kultury, Velká Bíteš:**

\* Výstava obrazů Jaroslava Matějky a Dominika Petra, otevírací doba: Po – Pá 8 – 11.30 a 12 – 15.30 hod., So, Ne 13 – 16 hod.

**Kulturní dům, Velká Bíteš:**

\* St 18. 8. – Seniorský klub, v 15 hod.

Žádáme pořadatele kulturních akcí i provozovatele kin, aby nám zaslali podklady ke zveřejnění v dostatečném předstihu. Děkujeme. Redakce

## Důležitý základ



křesťanské okénko

PETR GALLUS

EVANGELICKÝ FARÁŘ V SÁZAVĚ

*A tak každý, kdo slyší tato má slova a plní je, bude podoben rozváznému muži, který postavil svůj dům na skále. Tu spadl příval, přihnalý se vody, zvedla se vichřice, a vrhly se na ten dům; ale nespádl, neboť měl základy na skále. Ale každý, kdo slyší tato má slova a neplní je, bude podoben muži bláznivému, který postavil svůj dům na písku. A spadl příval, přihnalý se vody, zvedla se vichřice, a oborily se na ten dům; a padl, a jeho pád byl veliký. (Mt 7,24-27)*

Když si prohlížíme postavený dům, vnímáme a hodnotíme úplně jiné věci než zá-

klady, o kterých mluví ve svém podobenství Ježíš. Důležitý je tvar domu, jeho dispozice, barva fasády, jestli má eleganci a styl, nebo jestli je to pozlátka podnikatelského baroka. Tohle člověka uhoří do oka nejprve a naopak vůbec není poznat, jaké ten dům má základy. A vlastně jestli má vůbec nějaké základy.

A stejné tak na první pohled ani na lidech v dnešní době není poznat, kdo je křesťan, a kdo ne. Spíš poznáme, na co všechno ten člověk má, jak o sebe pečuje, jestli nosí značkové oblečení a jak drahý má mobil.

V době, jako je třeba ta dnešní tady u nás, v době více méně klidné, bez válek a velkých katastrof to může na první pohled vypadat, že na základech zas až tak moc nezáleží. Hlavně, aby ta viditelná část byla skvělá, zajímavá, výstavní.

Dokud nepřijde nějaký nepřijemný test, tak se ani nepozná, kdo má jaké základy. Až to může člověka ukolébat, aby zas tak moc neinvestoval do základů a vložil prostředky spíš do vzhledu, do estetiky, do designu.

Právě tomuhle dnešní doba značně nahrává. To je dnes moderní a lákavé, o tom čteme a slyšíme v médiích. Jde o design, o vnější soulad, pasťtu pro oči a možnosti jsou dnes obrovské. Jak pro vybavení našich domů a bytů, tak také pro lidský vzhled a image.

Základy jako by stály nezajímavě stranou - až do doby krize, do doby neklidu a katastrof. V takové chvíli dojde na základy. A pak se celkem rychle pozná, kdo má jaké základy a na čem kdo založil svoji existenci. To jsou pak chvíle, kdy je všechen vnější vzhled, styl a design naprosto

vedlejší, nedůležitý, kdy se pozornost a starost přesouvají od toho, co je na povrchu, k tomu, co je uvnitř, v základech.

Jenomže čím jsme my dnes ohrožováni? Nějaké velké vnější nebezpečí – díky Bohu – zatím nehrozí, ačkoli to není zase tak dlouho, co jsme v době válek a útlaku žili. Po vnější stránce žijeme v blahobytu a klidu, který až ukolébává k jakési lhostejnosti.

Trvalé ohrožení tu však přesto je. Ne sice na rovině společnosti či státu, ale na rovině jednotlivců: z pohledu křesťanské morálky by se dalo říct, že právě v takové klidné době jsme ohrožováni nejruznějším pokušením: pokušením majetku, pokušením moci, pokušením bezbřehé svobody...

Nejvíce však vnímáme ohrožení nemocemi, které nás hodně zaměstnávají, a je-

jich nejsilnějším spojencem, který nás všechny čeká: smrtí. A je zajímavé, že skoro více než vlastní nemoc a strach z vlastní smrti člověka dokáže tížít nemoc, utrpení a strach ze smrti našich blízkých.

S ranami života, které dopadají na nás, se člověk vyrovnává leckdy lehčeji a lépe než s ranami, které dopadají na naše nejbližší – zvláště v případech, kdy nemůžeme nijak pomoci, kdy můžeme jen nečinně přihlížet, snášet s nimi jejich utrpení a jejich bolest.

A v takových situacích pak velmi rychle dojde na to, kde leží naše základy, na čem jsou založeny. Jestli nám v krizi ujedou nohy po nestabilním písku, nebo jestli máme pod nohama pevnou skálu, o kterou se můžeme opřít, být s roztrášenými koleny.

Právě v takových situacích se projevuje výhoda křesťan-

ské existence, výhoda křesťanského základu. Ani v té nejtěžší chvíli nemusíme jen mlčky přihlížet a trpět, ale máme možnost volat k Bohu. A směje do jeho rukou vložit to, nač sami nestačíme.

Tento základ všech našich základů je sice pevný jako skála, ale není to bezejmenný studený šutr. Naším podložením je živý Bůh, který se o nás zajímá a nese nás. A i kdyby se nám ta naše někdy roztrášená kolena podlomila a my padli, nepadneme jinam, než na tento náš dobrý a pevný základ.

Protože Bůh je tím nejlepší základem pro tento život – v dobách klidných i v těch bouřlivých, a je zároveň jediným základem pro život budoucí, pro život věčný. Vždyť jedině na tomto základu lze z trosk vystavět novostavbu. Jedině na tomto základu existuje vzkrísení.